

Tartalom:

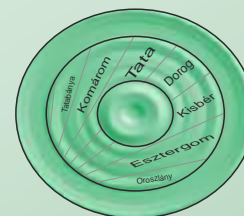
Megyei kö(nyvtá)rkép.....	2
Gyereksarok.....	11
Egyesületi élet.....	13
Kistérségi hírek.....	15
Honismeret, helyismeret.....	17
Merre tart a szakma.....	19
IT-mazsolák.....	23
Rendezvények.....	25
Tanfolyamok, pályázatok, friss információk...27	
Szalaghírek.....	30
Hírünk az országban.....	31

Megyei könyvtárkép

Rovatvezet : Feketsné Kisvarga Anita

feketsne.anita@jamk.hu

34/513-677



KEMLIB

A családjunk könyvtára

Feléhez érkezett a tíz alkalomra tervezett családi programsorozat a Móricz Zsigmond Városi Könyvtárban, Tatán. Március 7-én már háromnegyed ötkor gyülekeztek a beiratkozni vágyók a felnőtt könyvtár olvasótermében, hogy meghallgassák a



tájékoztatót a szolgáltatásokról, lehetőségekről, végül ingyenesen beiratkozhatnak, és átvegyék az ajándék video-tagságit. A legendás olvasók

figyelmesen hallgattak végig, és követtek könyvtárunk különböző állomásain: kézikönyvtár, számítógépes sarok, folyóirat blokk, szabadpolcos rész, DVD-s szekrények...

A kötelező olvasmányokat felsorakoztató polc előtt kicsit jobban elidőztünk az olvasókkal, mert több középiskolás diák, illetve olyan szülő vett részt a programon, akiknek kamaszkorú gyermeke van. Igen hasznosnak találták, hogy az ajánlott és kötelező olvasmányokat külön gyűjtve találhatják meg a könyvtárban, mert így lényegesen gyorsabb és könnyebb a tájékozódás számukra. Örömmel nyugtázták, hogy a könyvek mellé még DVD-n is kölcsönözhetik a már filmes vagy színpadi adaptációját. Könyvtárunk ezen is a legmagasabb színvonalra törekszik, és igyekszik olyan filmremekeket beszerezni, melyek méltóak az adott irodalmi műhöz. DVD-tárunkban megtalálhatóak: *Az ember tragédiája*, *Bánk bán*, *Szent Péter esernyője*, illetve

a legendás hír Várkonyi Zoltán által fémjelzett *Ak szív ember fia*, és Fábri Zoltán 1969-es *Isten hozta nagyúr* c. filmszatórójára. Zsurzs Éva rendezéséhez köthet *A falu jegyzője* című film és a *Csongor és Tünde* című tévéjáték is, melyben a főbb szerepeket Zsurzs Kati, Safranek Károly, Gobbi Hilda és Bessenyei Ferenc játssza. Az *Abigél* című romantikus kalandfilm Szerencsi Éva főszereplésével várja az érdeklődőket. A Nobel-díjas Kertész Imre *Sorstalanság* című könyvéből készült film rendezte Koltai Lajos, aki operatorként már több hazai és külföldi produkcióban is részt vett, ám rendezőként ezzel a filmmel debütált 2005-ben. De nem csak a magyar, hanem a világirodalom filmes gyöngyszemei is kölcsönözhetek nálunk: a *Hamlet* – háromféle feldolgozásban -, Laurence Olivier, Tony Richardson és a BBC-s Rodney Bennett rendezésében, Dosztojevszkij *Bűn és bűnhődése*, Bulgakov *Mester és Margaritája*, ezen kívül a Victor Hugo regényéből készült *Nyomorultak* is, Gérard Depardieu és John Malkovich főszereplésével. Az 1990-ben forgatott, *Az öreg halász és a tenger* című filmben Anthony Quinn nyújt emlékeztető alakítást Santiago szerepében. A DVD megtekintése hasznos kiegészítő lehet a regény értelmezésénél.



Valló Péter színházi rendezésében látható filmtárunkban Csehov *Ványa bácsija*, és Gogol *Háztartás* je – mindkettő neves és elismert színészek közreműködésével a Radnóti Színházból: Kulka

János, Kováts Adél, Bálint András.

A program zárásaként ismét vendégváró falatokkal fogadtuk olvasóinkat a gyermekkönyvtár olvasótermében. Így volt ez a programsorozat következő részén, 2011. április 4-én, 17 órakor is, amikor a családokat és a gyerekeket csokitojással vártuk a húsvét jegyében.

Dományi Zsuzsa (MZSVK Tata)

200 éve született Liszt Ferenc

A híres zeneszerző születésének bicentenáriumi alkalmából az egész országban rendezvénysorozatok zajlanak. Ilyen ünnepi koncert volt a 2011. március 7-én, a tatai Menner Bernát Zeneiskola Hangversenytermében megrendezett zongorapest, melynek fő vendőke és eladója, Prunyi Ilona zongoraművész, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanára volt, aki elkápráztatta a nagyszámú közön-



séget virtuóz zongorajátékával.

A *Liszt Ferenc és magyar kortársai* címet viselő koncert érdekessége, hogy az ünnepelt zeneszerző darabjai mellett olyan, a nagy alkotóhoz közel álló, de a nagyközönség előtt sokkal kevésbé ismert magyar művészek zongoradarabjai csendültek fel, kiknek életéről és munkásságáról nagyon keveset hallunk. Prunyi Ilona művész a zongoraművek eljátszása előtt érdekes betekintést nyújtott közönségének az aktuális Liszt-kortárs zeneszerzőkről, így a megjelentek nemcsak fülükkel élvezhették a muzsikát, hanem lélekben és szellemükben is visszavarázolták magukat a XIX. századi Magyarország zenei és kulturális életébe.

Hallhatóak voltak a kor jellegzetes verbunkos, táncos ritmusú művei, és a lágyabb, a romantika korában annyira kedvelt költői, finomabb hangzású karakterdarabok egyaránt. Prunyi Ilona segítségével volt egyik tanítványa, Tóka Ágoston, aki négykezes zongoraművészként bizonyíthatta tudását a művész oldalán.

Az elbővült hallgatóság Liszt Ferenc csodálatos darabjai mellett megismerte Sipos Antal, Beliczay Gyula, Mosonyi Mihály, Thern Károly, Végh János és Ábrányi Kornél életművét, valamint zenei stílusát és mindegyikük gyönyörű műveit egyet-egyét.

Köszönjük a nagyszerű élményt a rendezvény támogatójának, Tata Város Móricz Zsigmond Városi Könyvtárának!

Paulovicsné Guoth Zsófia

Hobo Sapiens* és Pilinszky Legendák élve vagy halva

„1984-ben, a *Hobo Blues Band* „Vadászat” lemezén mondtam először Pilinszky János „Négysoros”-át. A vers skarlátbetűként átégette azt a kort, a lemezt és az előadásokat. Az abban a helyzetben érzett és felvállalt kilátástalan szomorúságot, a pontosan felismert reménytelenséget, és vigasztként, a kötelező szinteséget jelentette számomra. Versei azóta kísérnek csavargásaimban, és visszahoztak egy-két sötét mellékútról. Huszonöt év elteltével, a *Circus Hungaricus 2009-es létrejötte* után ismét hozzá fordultam, de ezúttal reményért, hitért, szeretetért és vigaszért. Mindezt megkaptam T. le, és ezzel az albummal szeretném fejtegetni hajta megköszönni.”**
(*Hobo, Pilinszky*, 2010. szeptember 24.)

* Földes László: *Hobo sapiens*. Cartaphilus Könyvkiadó, 2007. „Legendák élve vagy halva” c. sorozat XI. kötete

** *Hobo-Pilinszky*. Helikon Kiadó 2010.

Április 4. hétfő 17.00 óra. Helyszín - mint mindig - a József Attila Megyei Könyvtár. Egy újabb *Új Forrás*-est, de most az áprilisi. Különbség az eddigiéktől? Még több szék, még több sor, a megszokotthoz képest másképp berendezve a terem. Mindezt azért, hogy azt a több mint 150 várakozó néz t befogadhassuk. S hogy mire fel ez a nagy érdeklődés? Biztos mindenki olvasta már valahol, vagy hallott róla, hogy vendégünk ezen a tavaszi délutánon a Kossuth-díjas m. vész, az él. rock-legenda, Földes László (a nemrég megjelent Pilinszky CD-je és az áprilisi Pilinszky *Új Forrás*-szám apropójából).

Így a költészet napja környékén nem az er. s rockert, hanem a gyengédebbik énjét hozta el nekünk. Mégpedig azt, amelyik jellegzetesen rekedtes hangjával adja vissza Pilinszky verseit, hol énekelve, hol szavalva a „*Látja Isten, hogy állok a napon...*” cím összeállításban. Bár most nem egy színházterem adott otthont az el. adásnak, Hobo mit sem tör. dve a díszlet- és jelmezhiánnyal, ugyanolyan átéléssel közvetítette a költ. gondolatait 33 versen keresztül, Verebes Ern. dalait használva zenei aláfestésül. A zeneszerz. a tervekkel ellentétben mégsem tudta él. ben kísérni m. vésztársát, de a siker így sem maradt el. A közönség teljes némasággal figyelte a „csavargó” minden rezdülését, hallgatta mély, érdes hangját. Bár a vakuk - az el. adó kérésére - érthet. okokból nem zavarhatták meg sem az *Apokrifet*, sem a *Harmadnapot* vagy a *Négysoros* és az összes többi m. vet sem, Földes László csíkos pólójában biztosan enélkül is mindenki emlékeibe égett. A m. sor egy órája alatt nehéz tartalmú versek sorra váltakoztak a súlyosságot, töménységet oldó, könnyedebb Verebes-számokkal. Hobo hol hozzáénekel, hol felmondta a zenére szövegét. A performanszot követ. en a színházakban megszokott nagyságú, sz. nni nem akaró taps során a m. vész megengedte, hogy a fotósok is végezzék munkájukat.

Sokan már felálltak székeikr. l, amikor a könyvsorok közül el. lépett az *Új Forrás* f. szerkeszt. je, az estek szokásos házigazdája, Jász

Attila, és egy rövidebb beszélgetésre marasztalta Földest és a közönséget. Legfontosabb kérdése Hobo választására vonatkozott, azaz, hogy miért éppen Pilinszky Villon, Viszockij és József Attila után? A válaszból pedig kiderült, hogy Földes László saját személyének volt éppen Pilinszky lírájára szüksége. Olyan életszakaszba érkezett, ahol csakis ezek a versek segíthettek rajta, s húzhatták ki. t a letargiából. „*Olyat tudok énekelni, amit magaménak érzek. ... Soha nem akartam színész lenni - egyetlen szerepet játszanék el: a Svejket -, mindent azért csináltam, mert nekem van rá szükségem. Azért csinálom, mert engem gyógyítanak ezek a versek.*” Pilinszky költészete sosem állt távol t. le, ezt az is mutatja, hogy egyszer már szerepeltették a *Négysoros* cím. költeményét egy 1984-es Hobo Blues Band albumon (*Vadászat*).

Az el. adóm. vész véleménye szerint abszolút nem felesleges az efféle m. vészlet közvetítése. Ugyan az értelmi átlagszínvonallal nincs megelégedve, ennek ellenére mindig teltházzal lepi meg. t közönsége. Mint ahogyan most is.

Vitéz Veronika (JAMK Tatabánya)

Könyves szerda Buda Ferencsel

Messzir. l, a Tisza partjáról érkezett vendéget, Buda Ferencet, köszönthettünk a Móricz Zsigmond Városi Könyvtárban a *Könyves szerda* újabb rendezvényén, április 6-án. Amilyen messzir. l érkezett, olyan közel került a néz. k szívéhez, érzelmeihez.

A m. sor egy verssel kezd. dött, Rigó Balázs el. adásában. A fiatal el. adó olyan hévvel és átéléssel mondta a verset, hogy a költ. szemébe is könnyeket csalt az ihletett tolmácsolás.



A továbbiakban a gyermekkorról, a pályakezdés szépségeiről, nehézségeiről esett szó, közben a vendég egy-egy vers felolvasásával megszerezte a beszélgetést, majd az élet személyesebb történéseiről, a családról és a barátok fontos, példaadó szerepéről esett szó.



A közben felidézett versek egyre jobban elénk tárják szerzőjük emberi tartását, az utódokat félt gondolatait és mélységes emberszeretetét. Nagy tudású, igen nem volt költő, igényes alkotót hallgathattunk. A feltett kérdések nyomán kibontakozó pályaképe jellemzően XX. századi, és jellegzetesen magyar. Az '56-os forradalom utáni megtorlás

(börtön) csak érettebbé, megfontoltabbá tette gondolkodását. A fizikai munkában töltött évek nemcsak a testet, de a lelket is erősebbé formálták. Tanított is, s azokra az évekre is szeretettel emlékszik. A Holnap Kiadóban végzett munkáját most, a nyugdíjas éveiben sem adta fel, és szívesen jár író-olvasó találkozókra az ország minden részébe. Sokszor vesz részt szavalóversenyeken, mint zsűritag. A kapott kitüntetések, díjakat örömmel nyugtázta mindig, de nem szédült meg ezektől, ugyanolyan egyszerű, szerény maradt, mint volt indulásakor, és nem fukarkodik a pályakezdekők támogatásával sem. Mikor a közönségből az a kérdés érkezett: „*a fiatal nemzedéknek mit üzen*”, szinte könnybe lábadt szemmel mondta: „*féltetek, és ha tehetem, segítetek, amennyit bírok*”. A vallásosságról, Istenhez fűződő kapcsolatáról szóló kérdésre két vers felolvasásával válaszolt. Az ekkor elhangzott sorok mély megrendülést váltottak ki a közönségből, s ennél szebb szavakat, keresve sem lehetett volna találni az est méltó befejezéséhez.

Petrozsényi Eszter (MZSVK Tata)

Költészet napja Héregben

Április 13-án a Héregi Iskolai és Községi Könyvtárban költészet napi megemlékezést tartottunk.

A műsor első részében József Attilára emlékeztünk, majd játékos vetélkedésre hívtuk meg a közönséget: magyar versek jellegzetes szavaiból kellett ráismerni a költeményekre. A program harmadik részében a faluban élő, művészetet szerető emberek mondták el saját verseiket, illetve megzenésített költeményeket hallgathattunk meg előadásukban.

Véghné Szalai Katalin (Héreg)

Ismerkedés a könyvtárral – játékosan

A tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtár ismét színesítette programkínálatát: 2011 tavaszától könyvtárhasználati vetélkedőket szervez 5-10. osztályos tanulóknak. Kiscsoportos vetélkedőink célja az ismeretbővítés, s emellett az önálló ismeretszerzésre való nevelés is. A foglalkozásokat az osztályokat kísérő pedagógusokkal egyeztetve tartjuk.

Egy-egy vetélkedő általában 1-1,5 órát vesz igénybe. Alkalmanként egy osztályt várunk, akiből 2 csapatot alkotunk. A győztes csapat igényes, szórakoztató társasvagy stratégiai



játékot kap ajándékba. Az 5-6. osztály foglalkozásait Goldschmidt Éva gyermekkönyvtáros tartja, a 7-10. osztályosokét pedig Dományi Zsuzsa könyvtáros. A kisebbeket olyan társasjátékokkal jutalmazzuk, amelyek a logikai készséget fejlesztik, a kreatív gondolkodást serkentik, pl. *Activity*, *Beugró*, *Let's party*. A nagyobbaknak olyan középkori stratégiai, gazdasági, kommunikációs társasjátékkal kedveskedünk, mint a

Carcassonne, Alhambra, Lovagkor, vagy az asszociációs készséget fejleszt *Dixit* nevű játék.

A rendezvénysorozat első állomásán, február elején a Vaszary Általános Iskola 6. osztályos tanulói adtak



számot könyvtárismertetükre, és csakhamar csatlakozott a Szomódi Általános Iskola felső tagozata is a kezdeményezéshez. Márciusban a Diákotthonon, valamint a Jávorka Sándor Szak-

középiskola 9-10. osztályosai látogattak el hozzánk. Programunkon végigkálauzoltuk a gyerekeket a felnőtt- és a gyerekkönyvtáron, elmondtuk mit hol találnak, mi segíti tájékozódásukat. Témánk volt a betrendbe sorolás, a könyv felépítése, elemei. A kézikönyvtárban konkrét példákon keresztül mutattuk be szócikkek keresését lexikonban, illetve szótárban. Külön kis tájékoztatót tartottunk könyvtárunk folyóiratairól, hiszen a 140-féle szaklap között nem könnyű eligazodni. Szó volt még a katalógusfiók használatáról, a benne való keresésről is. A raktározási táblázat segítségével a gyerekek megkeresték, milyen Cutter és ETO számot kapnának, ha könyvet írnának valamilyen témakörben.

A játék során elhangzottak még villámkérdések, volt kakukktörzés játék, valamint konkrét könyveket kellett a tanulóknak alapján visszahelyezni a polcra. A vetélkedő elnyerte a tanulók tetszését, a játék végén többen ígérték, hogy beiratkoznak, és olvasóként is visszatérnek a könyvtárba. Tapasztalatból mondhatjuk: valóban visszatérnek!



Dományi Zsuzsa (MZSVK Tata)

50+NET

A közelmúltban ért véget a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtár nyugdíjasok számára meghirdetett számítógépes-internetes tanfolyamának első turnusa, az 50+ NET első két csoportjának oktatása, amely a TÁMOP 3.2.4 jelű pályázat keretén belül valósulhatott meg.

Bár a programban az eredeti elképzelések szerint 5 csoport 2010 novemberétől 2012 februárjáig tartó képzését terveztük, az óriási érdeklődés miatt a heti egy csoport – egy alkalom helyett párhuzamosan két "osztályt" kellett indítanunk, hogy a várólistára kerüljenek minél kevesebbet kelljen várniuk. A tanfolyam létjogosultságát mi sem bizonyítja jobban, mint hogy a plakátok kihelyezése előtt már sikerült feltöltenünk a létszámot, köszönhetően a "szájrol-szájra" adott híreknek.

A lelkes "nebulók" rácsáfoltak arra az általános tévhitre, miszerint a számítástechnika a fiatalabb generáció kiváltsága, mondván, hogy ők már gyermekkoruktól fogva használják a számítógépeket. A természetes és önkéntes érdeklődésnél nagyobb mozgatóerő nincs a Földön, és ebben a tanfolyam résztvevői bizony nem voltak hiján.

A számítógép alkatrészeinek megismerése után a billentyűzet és az egér használatát, majd az alapvető műveleteket (másolás, törlés stb.) sajátították el, és rövid bevezetés után az Internet világával ismerkedtek meg: böngészés, keresés, elektronikus levelezés, élő kapcsolattartás (chat).

A résztvevők között teljesen kezdők, és már az alapokkal tisztában lévő hölgyek és urak is voltak vegyesen, de mindenki tanult valami újat.

A 10 alkalom, amely 6 kezdő és 4 haladó foglalkozásból állt, február 17-én egy kis állófogadással egybekötött rendezvénnyel zárult, amelyen a két "végzős" csoport jelképes oklevelet vehetett át, és a következő turnus résztvevői is ízelítéskaphattak a rájuk váró képzésből.

Paulovics Milán (MZSVK Tata)

„OROSZLÁNKAROM-TURNÉ“

Vértestolna

2011. március 23-án, Vértestolnán jártak az *Oroszlánkarom* el adói, mégpedig a K kúti Iskola és Fazekas Utcai tagintézményének tanulóiból alakult csapat.

A m vel dési ház nagyterme szinte teljesen megtelt, és - hála a jó szervezésnek – kezd dhetett a m sor. El ször az elmúlt ünnep, március 15. tiszteletére, néhány Pet fi verssel indult a m sor, Bátki Miklós, Bátki Márton és Lak Dávid el adásában. Ezután Bátki Miklós játszott harmonikán két zeneszámot. A m sor második részében már a lányok is bekapcsolódtak az el adásba: Andódy Adonika és Verényi Rebeka, akik az otthon melegér l és az édesanyjáról szóló verseket hoztak, majd ismét muzsikált Bátki Miklós.

A befejez részen a nevetésé lett a f szerep: iskolai csínyekr l is szó került a néz k legnagyobb derűtségére.

Köszönet a helyieknek a kiváló szervez munkáért! Nagyon szép élménnyel gazdagodva távoztunk Vértestolnáról.

Dunaalmás

Az *Oroszlánkarom* újabb állomása 2011. március 30-án Dunaalmás volt, ahol ugyan egyszer már járt egy „Oroszlános” csapat, de k gimnazisták voltak, most azonban a K kúti Általános Iskola és a Fazekas utcai csoport adott el egy szép m sort.

A kezd blokk Pet fi-versekb l állt, melyeket a felismerés örömeivel hallgattak a néz k. Különösen kedves volt a szívüknek a két helybéli fiú: Bátki Márton és bátyja Miklós, akik nem csak verset mondtak, hanem a versek között nagyon szép harmonika-muzsikával kápráztatták el a hallgatóságot. Lak Dávid és Kulcsár Evelin

Georgina is csatlakozott a Pet fi-verseket szavalókhoz, majd a zenei rész után a gyermekkor, az otthontól való távollét, az édesanyához f z d kapcsolat, s a nagyszül kkel kapcsolatos élmények szólaltak meg, s a versel k közé bekapcsolódott Andódy Adonika is. rá a harmadik részben nagy feladat hárult: két szarkasztikus prózával XX. századi költ k verseit közvetítette: Roald Dahl és T.S. Eliot szólaltak meg általa. Lak Dávid viszont két szellemes magyar prózát mondott, melynek szerz je Nógrádi Gábor.

Köszönjük a megjelenteknek a szeret figyelmet, és az el adást búcsúztató hálás, nagy tapsot.

Kocs

A kocsi Faluház aulájának falán József Attila és családjának képei, kéziratos verseinek másolatai üdvözölték a költészet napját köszönt versm sort: az *Oroszlánkarom* szerepl it és a vendégeket. Az Eötvös József Gimnázium tanulói által el adott összeállításban régi költ k máig ható szavai beszéltek a hazaszeretetér l, a szül földhöz való eltéphetetlen köt désr l. Fischl Ágnes, Nagy Rebeka és Tóth Réka ezúttal - talán a közönség ért hallgatása miatt, talán a közelg költészet ünnepe okán - önmagát multa felül. Természetesen most is zeneszó választotta el egymástól a különböz m sorrészeket: Bátki Miklós harmonikajátéka. még nem középiskolás, viszont szép muzsikálása méltón egészítette ki a gimnazisták teljesítményét. A m sor végén a vidámabb versek (Varró Dániel, Weöres Sándor és Heltai Jen tollából) der s hangulattal jutalmazták az odaadóan figyel néz ket. Köszönet illeti Szabó Andrásné, Kocs könyvtárosát a szépen feldíszített környezetért, és a kedves fogadtatásért, a közönséget pedig azért, hogy ért figyelmükkel segítették ünneppé tenni ezt az április 8-i délutánt!

Tardos

Gyönyör környezetben, szépen felújított m vel dési házban léphettek fel a Tatai Református Gimnázium tanulói Wass Albert és Márai Sándor m veib l összeállított m sorokkal.

2011. április 12-én, délután sokan eljöttek a helyi lakosok közül az el adásra. Zenét is hallgattunk az egyes m sor-részek között, Pozsgay Zsófi érett, m vészi fuvolajátékában gyönyörködhettünk. A kezd versek a különböz ségr l, a másságról, a kiválasztott sors nehézségér l szóltak, s a közbeékelt prózák a próbatételek vállalásának szükségességér l, a hit megtartó erejér l beszéltek. Kés bb a hazától távol él költ k a bujdosás fájdalmát, a soha nem sz n honvágyat, a haza, a szül föld örökké fájó hiányát énekelték meg, s a végén a hitet az élet jobbra fordulásában, a vállalt úton való következetes, töretlen haladás fontosságát, s a nyelv megtartó erejét hangsúlyozták az írások. Külön öröm és meglepetés volt az el adóknak (Rajj Réka, Sulyok Viktória, Gerencsér Dániel, Pozsgay Zsófi), hogy Tardoson helyi rádió is m ködik, s a m sorból majd részleteket játszanak le mindazoknak, akik nem lehettek ott az el adáson.

A néz k nagy tapssal hálálták meg a színvonalas el adást.

Tata

A tatai Fazekas utcai iskolában rendhagyó órára várták azokat a diákokat, akik az *Oroszlánkarmos* m sorozatában részt vettek, s akik ebben az intézményben tanulnak.

Április 13-án reggel 9 órakor saját diáktársaik el tt szerepeltek, és remek teljesítményt nyújtottak a majd' kilencven f s néz sereg el tt. Három osztály vehetett részt a rendhagyó órán. Pet fi költeményeit, a

mindnyájuk által tanult verseket, újjá formálva, más hangvételben élvezhették. Azok a versek, melyek a családot, az otthoni történéseket, a nagyszül kkel való kapcsolatot ábrázolták, szintén magukhoz kötötték a hallgatókat, míg a m sor végén az iskoláról, s a tanárdiák kapcsolat fonákságairól szóló próza, alaposan megkacagtatta a tanulókat s tanárokat egyaránt. Az el adók felsorolása elengedhetetlen: Andódy Adonika, Kulcsár Evelin Georgina, Verényi Rebeka, Bátki Márton, Lak Dávid és a tanárok számára tehetséges harmonikajátékával óriási meglepetést okozó Bátki Miklós. Köszönjük nekik a szép el adást!

Jó volna, ha a többi iskola, ahonnan „*oroszlánkarmos*” csapatok szervez dtek, szintén helyet adna diákjaik el adásának. Reméljük ezt is sikerül megszervezni!

Petrozsényi Eszter (MZSVK Tata)

Húsvétvárás Táton

A húsvétvárás jegyében nyitotta ki „kapuit” a táti Kultúrház és Könyvtár húsvét el tt egy héttel, vasárnap délután.

Szinte zsongott a ház a sok gyerekt l, minden helyiségben lehetett valamit tevékenykedni. Dolgoztak az ügyes kezek. Többféle tojásfestési és díszítési technikát kipróbálhattak a gyerk ök. A legkisebbek gipszb l öntött húsvéti figurákat festegettek nagy buzgalommal. Nagyon sok szép húsvéti nyuszi készült papírból, melyek azóta már valószínűleg – egy virágcserepbe szúrva – díszítik otthonukat. A legügyesebbek elleshették a tokodi „csuhés” nénikt l a csuhényuszi-készítés fortélyait. Hamza Györgyné, Marika 'húsvéti tojás'-kiállítást rögtönzött az el térbe, is szívesen segített a gyerekeknek az otthonról hozott kifújtt tojások díszítésében. A könyvtár játszóházzá változott: a fiúk,

Oroszlánkarom - képekben



(és a lányok is!) lelkesen tanulták a locsolóverseket, körjátékokat játszottak. Ha már minden „állomást” végigjártak, részt vehettek a tojásvadászon. A feladat



az volt, hogy a – könyvtár zeg-zugaiba – elrejtett papírtojásokat megtalálják, melyeket természetesen csokitójásra lehetett beváltani. A legkisebbek a gyereksarokban forgatták a lapozókat, mesekönyveket, mondókáztak, és nagy-nagy érdeklődéssel

figyelték a nagyobbakat. Elz este – szintén a húsvétvárás jegyében – nyílt meg a TÁTI Galériában Paulusz Györgyi ikonfest tárlata. Akik nem tudtak eljönni a megnyitóra, ill. a gyermekeket elkísérszülők, a délután folyamán megnézhatték az alkotásokat, valamint betekínthettek a földszinti nagyteremben alkotó „fest tanoncok” munkájába is. (Simon M. Veronika fest m vész havonta tartja egynapos fest kurzusát kultúrházunkban.) Az él térben válogathattak a Szalay- és a Holló Könyvkiadó kínálatából: mesekönyveket, színez ket, különböz foglalkoztatókat, ismeretterjeszt könyveket.

A fárasztó foglalkozások után – úgy t nt – mindenkinek jólesett a medvehagymás libazsíros kenyér, a vajas-mazsolás kalács és a limonádé.

Pappné Adolf Erzsébet

Megyei könyvtárkép röviden

Író-olvasó találkozó

Zsíros-Simon Mária íróval, költ vel és el adóm vésszel találkozhattak a könyvtárlátogatók áprilisban az almásfüzit i községi és iskolai könyvtárban, és a csépi könyvtárban is.

Költészet napi események

Április 11-én a költészet napja alkalmából József Attila költeményeib l és levelezéseib l összeállított m sort tekinthettek meg az érdekl d k „... mint üvegen át...” címmel a Talpalatnyi Színház Társulatának tolmácsolásában az almásfüzit i könyvtárban.

Szintén a költészet napján Pikó Árpád ifjú költ vel és verseivel ismerkedhettek meg az érdekl d k a Tatabányai Városi Könyvtárban.

Húsvéti készül dés Akán és Tatán

Az akai szül i munkaközösség húsvéti játszóházának és vásárának a helyi könyvtár adott otthont.

Április 22-én a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtár is szervezett húsvétváró kézm ves foglalkozást.

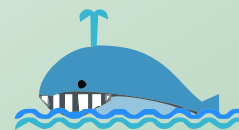
Olvasóklub

Április 20-án a Vitéz Sággy Antal Városi Könyvtárban Darányiné Csonka Valéria mutatta be *Szenczi Molnár Albert naplója* cím könyvét. Millisits Máté m vészettörténész a protestáns hitvallók és az ellenreformáció témakörében tartott el adást.

Mese-egyetem Tatán

Április 21-én a Móricz Zsigmond Városi Könyvtár *Mese-egyetem* cím programsorozatában dr. Pompor Zoltán tartott el adást *A mesélés rituáléja* címmel.





KEMLIB

A mesék gyógyító ereje
PSZICHOLOGUS

Ha magunkban látjuk a képeket, akkor könnyebben fel tudjuk dolgozni az ingereket



Dr. Vekerdy Tamás volt a József Attila Megyei Könyvtár vendége az *Olvasásra születni* programban. A klinikai gyermek-szakpszichológussal a mai gyerekekről, a mesék szerepéről és a szülők lehetőségeiről beszélgettünk.

Mudri Anna

– SNI (sajátos nevelési igény), diszlexiás (olvasási zavar), diszgráfiás (írászavar), diszkalkuliás (számolási zavar), hátrányos helyzet. Szinte minden oktatási, nevelési intézetben ezeket a szavakat halljuk. Tényleg baj van a mai gyerekekkel?

– Amikor a népesség három százaléka tanult tovább, akkor nem látszottak a zavarok. Ma a népesség 60-70 százaléka tanul tovább. Amikor csak néhány szerzetes

és pap tudott írni, olvasni, akkor nem derült ki a diszlexia, diszgráfia. Ha ezt nézzük, akkor nincs gond. De a valóságban tényleg van valami. A mai gyerek nem mászik fára, nem ugrál a patakparton. Holott bizonyított, hogy a mozgás, az egyensúlyi feladatok hozzájárulnak bizonyos neuronpályák kialakulásához. A sok mozgás jobb beszédképességet az pedig fejlettebb gondolkodást hoz. Ezek nélkül megjelenik az agresszió. Ráadásul ott a nyomás: karácsonyra olvasni, írni kell. Miért? Miért nem lehet időt adni?

– Akkor a szülőknek csak a szabadba kell vinnie a gyereket?

– Sokat segít, de nem csak erre van szükség. A feltétlen szeretet, amelyben lubickolhat, fejlődik a gyerek, az a legfontosabb. Hogy ne akarjon a szülő folyamatosan, görcsösen fejleszteni. Ne döntse el előre, hogy milyen gyereket szeretne. Legyünk tisztában azzal, hogy nyolcféle intelligencia létezik. Ebből egy a verbális. Akkor miért pont azt az egyet erőltetjük? Igaz, az iskola is ezt várja el. De az élet már mindegyiket igényli.

– Ahogy említette, az iskola igényli a verbális intelligenciát. Lehet fejleszteni?

– Igen. A mesék, az olvasás adja a kulcsot. Hegedűs Géza szerint ha a gyerek tíz éves koráig nem nézne tévét, akkor regényolvasóvá válna. Azt pedig tudjuk, hogy a kamaszkori drámákat könnyebben dolgozza fel a regényolvasó. Hiszen a kamasz leskelőd. Beles a felnőtt életbe. A regény pedig éppen erre nyit ablakot.

– Általános kép: a gyerek nem szeret olvasni.

– Meséljünk, meséljünk! A mesék a belső képalkotást

fejlesztik, amely a minket érő hatások feldolgozásának legfontosabb eszköze. A világ minden részén dúdolókat, mondókákat, dobálókat, ringatókat mondanak a gyermeknek, hiszen a ritmikus, redundáns beszéd a belső képalkotást segíti elő. Ez a világtudás viszont eltorzult. A szülők meg kell tanítani újra a technikára. Aztán a másfél éves gyerekek már el lehet mesélni a napját. „Reggel felkeltél, autóba ültünk, te aludtál egy jót...” Ezek az úgynevezett én-mesék, amelyekkel könnyebben feldolgozhatja a gyerek az új érzeteket. Később ezeket felválthatják az állatmesék, ahol a kismackó ugyancsak a gyerek, aki a mamájával boltba megy. Innen eljutunk a nagymeséig, amelyek olyan alapvető dolgokat magyaráznak el, mint a jó és a rossz, az élet és a halál, a szeretet és a gyűlölet. A mese megnyugtató, ezért például olvassunk a beteg gyerekeknek!

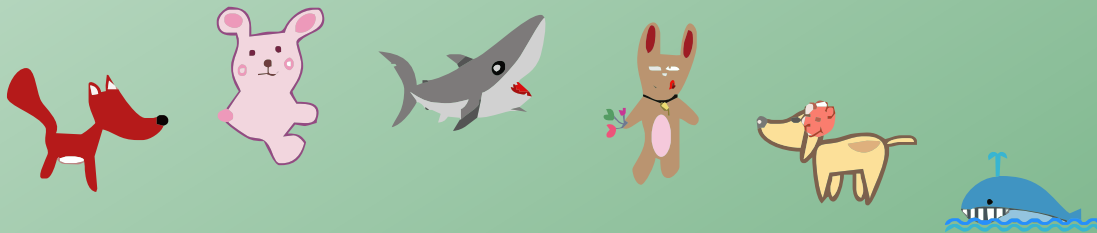
- A sárkány, a gonosz boszorkány, aki meg akarja enni Jancsit, nem rémisztik meg a gyereket?
- Nem. Amúgy a sárkányok léteznek, léteztek, a dínókultusz éppen ebből adódik. A mesékben pedig

mindig legyen a sárkányt a legkisebb királyfi. A gyermek megérti, feldolgozza a történetet. Csak ne kövessük el azt a hibát, hogy közhelyszerű tanulságokat vonunk le. A mesemondás, közös felolvasás esti rítussá válhat. Ez is segíti a gyermek személyiségét, mindegyiké teszi a szülőhöz való kapcsolatát.

– A tévé?

– A gyerek felfalja a képeket, ezért nem tud elszakadni a tévétől. De nem tud különbséget tenni a belső és a külső kép között. Bizonyított tény, a külső kép blokkolja a belső képalkotást, így nem működik a feldolgozás, ami agresszióhoz vezet. Ehhez jön hozzá, hogy a gyerek nem mozog, ami ugyancsak agresszívvá teszi. Lehet tévézni, de csak a hármasszabály betartásával. Közösen kiválasztott műsort, limitált ideig szülővel lehet nézni.

*Az interjú Mudri Anna jóvoltából jelenhetett meg.
Forrás: 24 Óra*



KEMLIB

Webszerkeszt Workshop könyvtárosoknak

2010 novemberében egy új szakmai programsorozat vette kezdetét az MKE Komárom-Esztergom Megyei Szervezetének keretein belül. Terveinknek megfelelően kéthavonta találkoznak az érdeklődő könyvtárosok, informatikusok egy-egy Webszerkeszt Workshop alkalmából Tatabányán, a Városi Könyvtárban. A felhívást megyénk könyvtáraiba juttattuk el. A kezdeményezés főbb céljai a következők voltak:

- Szeretnénk egy új dimenziót adni szakmai kapcsolatainknak, amellyel mozgósíthatjuk a bennünk rejlő kiaknázatlan erőforrásokat. Ezek egy hagyományos típusú továbbképzésen nem törhetnek felszínre, hiszen az ilyen programokon leginkább a meghívott szakemberek szólalnak meg, a résztvevőknek nincs igazán lehetőség meghallgatni és megvitatni egymás gondolatait. Ebből adódóan ezeken a programokon felkért a workshop résztvevőit kérjük fel a kérdéseket tartani az általuk választott témákban.
- Friss, megújult szemlélettel hozzátenni valamit intézményi, egyesületi, alapítványi honlapjaink, továbbá az egy-egy projekt érdekében létrehozott honlapok tartalmi és technikai eszköztárához. Hiszen a külvilág jelentős része ezeken keresztül ítéli meg tevékenységünket. Egyáltalán nem mindegy tehát, mit mutat az online felszín.
- Megosztani egymással a honlapok

szerkesztésével kapcsolatos pozitív és negatív tapasztalatainkat, problémáinkat, felfedezéseinket, továbbá megismertetni a résztvevőkkel alternatív programokat, lehetőségeket. Szeretnénk felhívni a figyelmet olyan platformfüggetlen megoldásokra is, amelyek az interneten elérhető, forráskódjuk szabadon másolható, és honlapjainkba beágyazhatók - függetlenül az alkalmazott webszerkesztő programtól. Attól kezdve pedig egy új szolgáltatást vagy adatközlést nyújtanak webhelyünkön keresztül.

A kezdetektől 2011 áprilisáig három eseményre került sor, alkalmanként 3,5 órás időtartamban. Esztergom, Dorog, Oroszlány, Tata, Komárom, valamint Tatabánya könyvtáraiból érkeztek résztvevők 11-17 fős létszámban. Reményeinknek megfelelően nem csupán az aktív honlapszerkesztők jöttek el. Néhányan egyelőre még csak tervezik önálló honlapjuk elkészítését, és ehhez remélnék a mi helyi lellemi, módszertani és technikai segítségét. A programsorozat témája számukra is kínál tanácsokat. Résztvevőink adtak egy rövid motivációs bemutatkozást magukról, és a későbbiek során is figyelemmel kísérjük kérdéseiket, kívánságait, problémáikat.



A rendezvényeken kivetít segítségével prezentációba foglalt ismeretek és gyakorlati fogások bemutatása egyaránt megvalósult. Laptopok, wifi internet szintén segítették az aktív részvételt. El adóink voltak eddig *Payer Barbara, Török Csaba, Kotrosits Ferencné, Világi Orsolya* és *Szilassi Andrea* - néhányan több alkalommal is. A 3,5 órás eseménynek része egy kötetlen beszélgetés is szolid vendéglátás kíséretében. További részleteket tudhatunk meg egyesületünk honlapjáról itt:

<http://www.mkekemsz.hu/beszamolok.htm>

Cikkemben írtam a workshop létrehozásának alapvet céljairól. Szándékaim azonban önmagukban nem lennének elegend ek egy ilyen tapasztalatcsere sikeres életben tartására. Szerencsére azonban pozitív fogadtatás kíséri vállalkozásunkat. El adóink honorárium nélkül dolgoznak, az érdekl d kollégák igénye nem lankadt el, könyvtáraink vezetői pedig biztosítják a munkatársak részvételét. Ezek összességében mind hozzájárulnak terveink eredményes megvalósításához.

Szilassi Andrea (Városi Könyvtár, Tatabánya)



Honosítás és TextLib – Az új fogalmaktól a gyakorlati alkalmazásig a tatabányai kistérség könyvtáraiban

Nagy fába vágta a fejszét a József Attila Megyei Könyvtár, amikor TÁMOP-pályázata keretében kezdeményezte közös katalógus és adatbázis kiépítését a tatabányai kistérség könyvtáraival.

A megyei könyvtárban 1997 óta működő TextLib integrált könyvtári rendszerhez való csatlakozást elsősorban a Tatabányai Többcélú Kistérségi Társulás hat települése támogatta a szükséges szoftver és a dokumentumok feldolgozásához, valamint az olvasók nyilvántartásához szükséges vonalkódok megvásárlásával: Gyermely, Héreg, Környe, Szomor, Tarján és Várgesztes.

Miután megtörtént az említett települések könyvtári állományának ellenőrzése és selejtezése, 2010-ben megkezdhetett a dokumentumok retrospektív feldolgozása. A József Attila Megyei Könyvtár 16 munkatársa vett részt a honosításban, azaz a dokumentumok azonosításában és a közös állományba történő beemelésében, de a munka során felmerült akadályok, problémák leküzdésében valójában a megyei könyvtár teljes gárdája együttműködött. Mivel nehéz lett volna összehangolni a községi könyvtárak nyitva tartását az állományuk feldolgozására szánt időpontokkal, vagy az internet-átvitel nem volt zökkenőmentes, meg kellett oldanunk az adott település teljes könyvtári állományának „bedobozolását” és beszállítását a megyei könyvtárba, majd a feldolgozás utáni visszaszállítást a kiskönyvtárba. Ez a feladat nem kevés logisztikai és fizikai erőfeszítést igényelt, és „jól megmozgatta” a

megyei könyvtár és a községek munkatársait. Héreg, Tarján, Gyermely, Szomor s végül Várgesztes dokumentumai – körülbelül 20.000 könyv és audiovizuális dokumentum – így került honosításra 2011 februárjáig. A környei könyvtár állományának feldolgozását – mivel a megfelelő körülmények adottak voltak –, már a helyszínen kezdték meg a munkatársak, s a munka még most is folyik.

Pillanatnyilag 27.377 darab dokumentum került beemelésre a közös katalógusba, s ezzel megnyílt a községi könyvtárak számára is a lehetőség a gyors olvasói tájékoztatás mellett a kölcsönzés és az olvasók pontos nyilvántartására, a közös katalógusba bekerült teljes kistérségi állomány böngészésére, a könyvtári állomány naprakész nyilvántartása révén pedig az állományvédelemre.

2011 tavaszán kezdte el a megyei könyvtár a csatlakozott kistérségi könyvtárak vezetőinek oktatását, a TextLib rendszer megismertetését a községekben. A Tarjáni Általános Művelődési Központ Könyvtára után munkatársaimmal Héregen jártunk, ahol az Iskolai és Községi Könyvtár vezetőjének adtuk át a TextLibbel kapcsolatos (szükséges) ismereteket. Kantó Erika, a megyei könyvtár feldolgozó csoportjának vezetője, Vitéz Veronika és Török Csaba, az informatikai csoport munkatársai, valamint jómagam 2011 szeptemberétől az alapkursusokat lebonyolítani a közös adatbázist építő könyvtárak számára, majd – amikor már gyakorlott használatként, a mindennapi munka során merülnek fel megoldásra váró problémák, kérdések –, egy közös továbbképzés keretében kívánunk a TextLibbel kapcsolatos ismereteket a megyei könyvtárban, elérhetővé tenni az

szi tanítási szünet idején.
Addig is örömmel értesültünk arról, hogy a környei állomány feldolgozása mellett a vértessz l si könyvtár dokumentumainak honosítása is a

feladatunk lesz, mivel Vértessz l s is csatlakozik a közös adatbázishoz.

Feketsné Kisvarga Anita (JAMK Tatabánya)



A várgesztesi könyvtár állományának „bedobozolása“



Oktatás a héregi könyvtárban

tttttt



Könyvtár –iskola - honismeret

A

TÁMOP-3.2.4/08/1-2009-0014 sz. pályázat keretében tartott – a gyermekek és az ifjúság tanulási kompetenciáinak fejlesztése, helyi információk elsajátítása közm vel dési és közoktatási intézmény együttm ködéssel könyvtári foglalkozás keretében általános – és középiskolások számára c. projektr l

2010 és 2011-ben pályázati lehet ségünk adódott arra, hogy a tatabányai ifjúság egy részét megismertessük sz kebb és tágabb környezetük múltjával, történeti értékeinkkel. Sokan és sokat írtak iskola és honismeret kapcsolatáról, számos tanácskozás zajlott már e témakörben, megyénkben is. A hagyományok, történeti-helytörténeti ismeretek átadása, átörökítése olyan „csinált városban”, mint Tatabánya, nagyon fontos. A sz kebb közösséghez tartozás érzésének kialakítása, az igény, az érdekl és felkeltése szép és nehéz feladat egyszerre. A helyi értékekkel való megismertetés szép, nélküle gyökértelennek éreznék magukat a rendszerváltás utáni nemzedékek tagjai is. Nehéz, mert jelen sorok írójának ugyan van pedagógiai végzettsége, ám gyakorlata annál kevesebb. Könyvtári szempontból a helyismereti gy jtemény propagálása, a felhalmozott információ-vagyon hasznosítása *aktív gyakorlatának* kialakítása volt a cél. Az ennek kapcsán tartott foglalkozásokról, a szerzett tapasztalatokról számolok be röviden.

8-18 év közötti korosztály számára helyismereti, helytörténeti ismeretek átadását célzó foglalkozások

keretében Tatabánya múltjának megismertetését egymásra épül félévek ismeretanyagának elsajátításával végeztük. Az általános iskolásokkal játékos formában, sok szemléltetéssel, a középiskolásokkal vetített képes el adás keretében beszéltük meg az anyagot.

Könyvtárunknak jó kapcsolata alakult ki „Tatabánya Megyei Jogú Város Dózsa György Általános Iskola, Móra Ferenc Általános Iskola Tagintézményé” - vel, személy szerint Rákász Mihály történelem szakos tanárral. Elkötelezettsége a nem kevés hátrányos helyzet tanuló fejlesztése iránt számomra is példa érték volt.

1. félév.

9-10 éves gyermekek számára tartott játékos városismereti, helytörténeti séta. Ennek keretében vetített képes bemutató Tatabánya nevezetességeir l, történetér l, a bányász hagyományokról. Szemléltetés: kirakós játékkal: Turul emlékm , Szelim barlang, Szent Borbála szobor, Bányász H si Emlékm , Tatabánya 2000-ben és más helyi kiadványok, projektor segítségével. A gyermekek saját ismereteire építve megbeszéltük a hozzájuk és a város történelméhez kapcsolódó legfontosabb eseményeket, történelmi összefüggéseket. Az összefoglalás során meger sítettem szerzett ismereteiket, vonatkozó könyveket ajánlottam. (15 foglalkozás: 167 résztvev)

2. félév

Az el z félévi anyagra, foglalkozásokra építve folytattam a helyi kompetenciák életkori sajátosságoknak megfelel fejlesztését. Fokozottan építettem a vizualításra, nagyobb hangsúlyt fektettem a tanulók munkáltatására, önálló feladatmegoldásaira.

1-1 kérdés önálló megválaszolása során képeket, zenét, gépi kirakós játékot (puzzle), továbbá lexikonokat is felhasználtam az ismeretek átadásához. Keresztrejtvényt fejtettünk, felelet-választós kérdéseket oldottunk meg. Felső tagozatosok kaptak párban megoldandó feladatokat, amit számítógéphasználattal oldottak meg.

A komplex ismeretátadás során Tatabánya történetének legfontosabb összefüggéseit, eseményeit, köztéri alkotásait vettük sorra. Térkép segítségével földrajzi ismereteiket is elmélyítettem. Összefoglalás során megerősítettem szerzett ismereteiket, könyveket ajánlottam. (15 alkalom, 158 résztvevő).

Középiskolai partnerünk az Árpád Gimnázium volt, ami a földrajzi közelség miatt is kézenfekvő megoldást jelentett. Fazekas József vezető történelemtanár és kollégái készséggel működtek együtt.

1. félév:

14-18 éves fiatalok számára tartott helytörténeti foglalkozások a lokális történeti információk elsajátításáért, a helyi kompetenciák fejlesztéséért.

Ennek keretében vetített képes bemutatót tartottam, projektoros kivetítés keretében Tatabánya történetéről, az skortól a XX. század közepéig, korszakok szerinti bontásban. Építettem a meglévő történelmi ismeretekre, a helytörténeti összefüggéseket, adatokat a történelemórán tanultakhoz kapcsoltam. A lényeges dátumokat, összefüggéseket kiemeltem, képekkel, korabeli fotókkal szemléltettem. Az összefoglalás során megerősítettem szerzett ismereteiket, vonatkozó könyveket ajánlottam a könyvtár helytörténeti különgyűjteményéből. Felhívtam figyelmüket a legfontosabb forrásokra. „64 éves város, több százezer éves múlt.”

A hozzánk közelebb eső korszakok iránt volt nagyobb érdeklődés, élénkebb figyelem, számos hozzászólás

hangzott el. (5 alkalom, 67 résztvevő).

2. félév:

Az elmúlt félévi általános áttekintés: *Tatabánya története az skortól a XX. század közepéig, korszakok szerinti bontásban* - című és tartalmú interaktív bemutató és beszélgetés után a 20. század első felének elmélyítése, hasonló prezentációval. Címe: *Iparteleptől a szocialista városig szénbányászat, nehézipar, urbanizáció nagy gazdasági és társadalmi változások kora. Tatabánya 1896-1956* interaktív bemutató eredeti források, képek felhasználásával. (Vizualitás segíti a szöveg megértését.)

Sikerült annak tudatosítása, ami az elmúlt generációk számára sem volt egészen világos, a helyi köztudatban nincs eléggé benne. A tárgyalt három korszak (1896-1919, 1920-1945, 1946-1956) közül a Monarchia idején történtek meghatározó szerepére való rámutatás tanár kollégák számára is újdonságot jelentett. Nem maradt el a könyvajánlás sem. (5 alkalom, 104 fő.)

Élénken érdeklődő társaságok voltak. Az életkori sajátosságoknak megfelelően és szemléletesen adagolt ismeretek a rendszerváltás után született, gyökereit kereső nemzedékekben jó talajra leltek.

A kezdeti lépéseket megtettem, az oktatást 2011 szeptemberétől még a pályázat keretében, majd a jövő évben attól függetlenül, talán szélesebb körben folytatom.

Dr. Horváth Géza (JAMK Tatabánya)



Merre tart a szakma?

Rovatvezet : Sutáné Csulik Andrea

34/513-673 csulik.andrea@jamk.hu



KEMLIB

Néhány szó a XVIII. Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválról

Az immáron 18. alkalommal megrendezésre került *Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál* a nemzetközi könyves világ jegyzett eseménye, a térség meghatározó szakmai és kulturális fóruma.

A *Könyvfesztivál* a nagyközönség számára nyitott vásár. Évente 50–60 ezer látogató fordul meg a pavilonok körül, ahol közel 50 ezer kötet és több száz újdonság közül válogathatnak.

Korábban soha nem szolgált rá annyira a nemzetközi jelz re, mint az idén. Negyven országból érkeztek kiállítók, alkotók, kiadói szakemberek április 14-17. között Budapestre, s a külföldi kiállítói standok is nagyobb alapterületet foglaltak el, mint eddig bármikor. Köszönhet mindez annak, hogy a világ jegyzett könyvvásárai közül a magyar könyvfesztivál szervez inek jutott el ször eszébe, hogy hazánk uniós elnökségének tiszteletére és apropóján ne egy országot hívjunk meg díszvendégül, hanem magát a közösséget, az Unió minden tagországát, a sokszín és soknyelv európai kultúrát, az Unió kortárs irodalmát, jeles alkotóit. Minden tagország elfogadta a meghívást, így az els naptól az utolsóig végigkísérték a rendezvényt az uniós kulturális és irodalmi programok, pódiumbeszélgetések, felolvasások, író-olvasó találkozók, dedikálások. Az EU-s irodalmi díszvendégség keretében hazánkba látogató alkotókat friss magyar nyelvre fordított kötetük várta, s az uniós standon a látogatók ízelít t kaphattak abból is, hogy a kortárs magyar irodalom legjobbjai milyen m vekkel vannak jelen az uniós országok könyvkiadásában. A sok neves alkotó közül idén a világhír svéd író, Per

Olov Enquist vette át a díszvendég-írónak járó *Budapest Nagydíjat*, Esterházy Péter *Laudációja* után. Enquistet is új kiadással köszöntik Budapesten, Kúnos László fordításában a fesztiválra id zítve adta ki *Egymásik élet* cím önéletrajzi regényét.



Tizenegyedik alkalommal rendezte meg Magyarország az uniós díszvendégséggel szervesen összekapcsolódó *Európai Els könyvesek Fesztiválját*, amelyre idén 20 európai ország nevezte pályakezde alkotóit, akik között nem csak uniós fiatalok szerepeltek, hisz' Svájcból és Horvátországból is érkezett egy-egy szerz . Az immár nagy hagyományú, közös irodalmi bemutatkozóson hazánkat Szvoren Edina képviselte. Akárcsak az elmúlt több mint másfél évtizedben, a fesztiválon kiállító országok, valamint a magyar kiadók is hívtak íróvendégeket, így új könyvük kapcsán olyan távoli országok szerz i is találkozhattak a magyar olvasókkal, mint Izland, vagy Kanada. A könyvfesztiválon jelen voltak még Kína, Franciaország, Románia, Spanyolország, valamint a görög, az orosz, az indiai könyvkiadás képvisel i is. A

nemzetközi és a hazai könyvpiacot egyaránt sújtó válság ellenére sem csökkent a hazai és határon túli magyar kiállító cégek száma.

A 2011-es könyvfesztiválon helyet kaptak a gyermekeknek és a fiataloknak szóló m veket közreadó kiadók is. Emellett játszóház, meseprogramok, játékok, kreatív foglalkoztatás, felolvasás, bábel adás, gyermekversek és zenei programok várták a fiatalokat, a kisgyermekes családokat. Speciális program volt a *Könyvtáros Klub*, a közel 2000 könyvtárost megmozgató szakmai fórum.

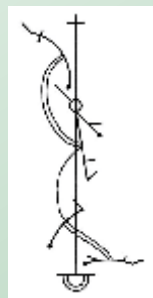
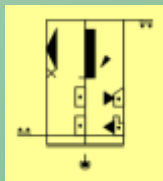
A könyvfesztivál zárónapján, április 17-én, vasárnap ünnepélyes keretek között adták át a *Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülése* tagjainak szavazata alapján az *Év Kiadója díjat* is, (a Magvet Kiadónak).

Sutáné Csulik Andrea (JAMK Tatabánya)

Táncjelírás, Lábán Rudolf, dupla V és a könyvtár

Kérdezhetnénk, vajon hogyan kerülhet egy ilyen cím egy könyvtáros szaklapba? Tulajdonképpen a táncjelírásnak több kapcsolata is van a könyvtárral. Az egyik az, hogy jelent sége hasonlatos a könyvekben rejt z bet kéhez, hiszen a bet k és egyéb írásjelek ugyanúgy, mint a táncotta, információt közvetítenek az írásrendszert ismer k számára. Egy másik pedig, hogy egy könyvtáros, nevezetesen én, elkezdtem a táncírással, pontosabban a történetével és a mai, információs társadalomban elfoglalt helyével foglalkozni. Több kisebb, és három nagyobb egyetemi berkekhez köthet dolgozatom is született a témában.

Az els , a *Tánc, írás, táncírás. A táncírás-történet szakaszai* cím a történelmét boncolgatja. A m vel déstörténet középpontjában mindig is az „íráso”, lejegyzett m vek álltak. Auktorok, prédikációs kötetek,

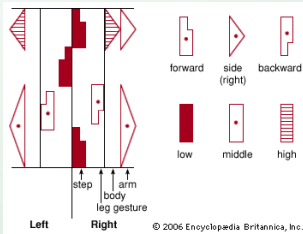


versek, himnuszok, naplók, önéletírások, esetleg illusztrált albumok, énekeskönyvek, daljegyzékek. De hol marad a tánc a könyvkultúrából? Sokan azt hiszik, hogy a tánc lépés nem megragadható, múló pillanat. Pedig a táncot is felvehetnénk az „írott m vészetek” listájára, hiszen évszázadok óta léteznek táncleíró

rendszerek, amelyek története egybeforrt a tánc korszakok és táncstílusok alakulásával. Erre a táncírás-történeti áttekint re vállalkoztam a kezdetekt l a XX. századig, belefoglalva a korai táncbrázolásokat, a kezdeti táncírások forrásainak bemutatását, híres mesterek csupán néhány példányban fennmaradt, a m vel déstörténetben kiemelked jelent ség tánckönyveit, az újabb rendszerek leírásait, mindezt tánc történeti elemekkel színesítve. Ezeket a m veket id rendbe tettem, középpontba állítva az egyes korokra jellemz táncírás-formákat, amelyek alapján megállapítottam a táncírás történet egyes korszakait. A fentebb említetteket összefoglalva, bemutattam a táncírás jelent ségét a m vel déstörténetben.

Ezzel az írással pályáztam a helyi, 2009-es Tudományos Diákköri Konferenciára a Szegedi Tudományegyetem Könyvtár- és Humán Információtudományi Tanszékén, ahol dolgozatommal és prezentációmmal továbbjutottam a XXIX. Országos Tudományos Diákköri Konferencia Társadalom tudományi szekciójának M vel déstörténet és –elmélet, Tudomány- és technikatörténet tagozatába. A Budapesti M szaki és Gazdaságtudományi Egyetemen, 2009 áprilisában megrendezett versenyen pontszámaim alapján I. helyezést, a díjazásnál különdíjat érdemeltem ki.

Eközben már írtam az informatikus könyvtáros BA-s szakdolgozatomat, melynek témája hasonló az el bbihez, azonban itt a könyvészettörténet került el térbe (*A táncírás könyvészettörténetéhez* címmel). Összegy jöttem,



id rendi sorrendbe helyeztem és bemutattam a korai és újabb táncírástörténeti forrásokat, valamint az eddigieket a jelenbeli vizsgálódásokkal egészítettem ki. Azaz a táncírással kapcsolatos

idegen nyelv (f ként angol, elvétve német) és magyar szakirodalmat, valamint a táncírást tanulást segítő tankönyveket rendszereztem. Ezek alapján vontam le következtetéseimet, készítettem összehasonlításokat a korai és jelenlegi, hazai és külföldi források tekintetében.

Idén pedig egy egyetemi forduló után újra bejutottam az országos versenybe. A XXX. Jubileumi Országos Tudományos Diákköri Konferencia Társadalomtudományi Szekciójának a Zsigmond Király F iskola adott otthont április 14-16. között. Az itt bemutatott (*Lábán Rudolf, a táncíráskorszerűség és a Lábán-rendszer (utó)élete az információs társadalomban* című) pályamunkámban egy harmadik aspektusból vizsgáltam a táncírást. Most nem a történeti, történelmi tényezőkre, hanem a társadalmi ismertségére, elterjedtségére koncentráltam. Ismertettem egy magyar származású táncpedagógus, táncelméleti kutató, Lábán Rudolf korszakalkotó tevékenységét és világhírű rendszerét, a Lábán-féle táncírási rendszert (labanotation). Fügedi János tanulmánya alapján összegeztem a táncpedagógiában betöltött szerepét, bemutattam magyarországi terjedését egészen a kezdetektől a főiskolákon, egyetemeken, később már az alapfokú művészetoktatási intézményekben is végbemen akkreditációjáig. Végül készítettem és elemeztem egy minikutatást az elterjedéséről, valamint az egyéb táncírási rendszerek ismeretéről Tatabányán. Íme egy részlet a dolgozat rezüméjéből:

„De mi állhat Lábán, a táncírási újkelet népszerűsége mögött? A vizualitás felértékelődése, a képeknek a tudásszerzés csatornáin, a médiában

betöltött új szerepe, az internet detonációja, a televízió népszerűsége, a videók, fotók vagy akár az iskolai szemléltetőanyagok robbanásszerű számbeli gyarapodása. A pusztán szöveggel szemben a kép igyekszik többletinformációt nyújtani, mégis vannak olyan pontok, ahol a tudás lejegyzése és átörökítése korlátokba ütközik. A testmozgása, a tánc, a bonyolult mozdulatok ilyenek: továbbra sem nélkülözhetik a személyes és közvetlen Mester-tanítvány viszonyt, ugyanakkor az érdeklődés tömegesedése miatt felértékelődnek a közvetett ismeretátadás csatornáin. Így kelhetett új életre a táncírási egyre kifinomultabb ábrák mostanra kizárólagos alaprendszerévé a Lábán-módszer, a Lábán-kinetográfia. Úgy tűnik, nagyon sok „performatív” közösségi térbe kezd áttérjedni ez a sajátos jeltechnika: hasznosnak bizonyul a sportolók mozgás-tökéletesítésében, a színházi mozgások tanításában és hatékony eszköz a gyermekek mozgáskultúrájának fejlesztésében is.”

A fenti vizsgálódásokat idén is a Művelődéstörténet és –elmélet, Tudomány- és technikatörténet tagozatban mutattam be, ahol V. helyezést értem el.

Ezen az úton a Szegedi Tudományegyetem Könyvtár- és Humán Információtudományi Tanszékének vezetője, Dr. Z. Karvalics László indított el és kísért végig, akinek itt is szeretnék köszönetet mondani.

A kutatások folytatódnak. Az lenne az igazán érdekes, ha ki tudnám terjeszteni országos szintre az ismertségi-elterjedési vizsgálatokat. Ennek eredményei alapján kapnánk igazi képet arról, hogy valóban él-e a táncírási, és számíthatunk-e a táncírási tudomány alakulására.

Könyvtáros kollégák, segítenek/tek? Merjek nagyot álmodni?

(Vitéz Veronika, JAMK)



Ön-védelem a könyvtárban

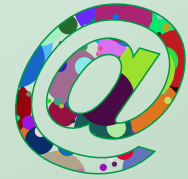
A TÁMOP-3.2.4-08/1-es projekt keretében áprilistól júniusig *Mentálhigiéne* címmel tréninget tart a József Attila Megyei Könyvtár. A szupervíziókat kéthetente szerdánként Rösszer Julianna nevelési tanácsadó, mentálhigiénés szakember tartja a megyei könyvtár oktatótermében. Az első foglalkozásra április 13-án került sor 10 kolléga részvételével és témája az „Egészséges énkép – Amit I szép az élet!” volt. Ezen alkalom kötetlen beszélgetéssel, rövid

bemutatóból állt, megalkottuk a csoportmunka szabályait, összegyűjtöttük és elemeztük a pozitív emberi tulajdonságokat, és megismertük a hasi légzés technikáját is, mely kiválóan alkalmazható stresszhelyzetek kezelésére.

Az öt alkalomból álló tréning következő adására április 27-én 8.30-tól került sor szintén a könyvtárban. A téma pedig a „*Rejtett képességeink – Titkos vágyaink*” volt, melyről a KeMLIB következő számában olvashatnak beszámolót.

Márku Mónika (JAMK Tatabánya)





IT mazsolák

Kedves Ínyencek!

Az áprilisi számba fként Windows-zal, laptopokkal, böngész kkel, e-könyvekkel ízesített mazsolákat csomagoltam. Köszönöm a küldött hozzávalókat.

Jó étvágyat kívánok!
Vitéz Veronika, rovatgazda

[Az öt legjobb Windows-alkalmazás helyettesít](#)

A cím talán egy kis magyarázatra szorul: mit is helyettesítünk, mivel? Nos, a Windowsban alapkiszereelésben megtalálható alkalmazásokat fogjuk helyettesíteni, még jobb alkalmazásokkal!

Dátum: 2011. 04. 14.

[Írányítsa Windowsát, ahogyan még soha](#)

Egyetlen mozdulattal állíthatja le PC-jét, nyithatja ki a CD/DVD-lejátszó ajtaját, vezérelheti a Winampot és még sok más egyebet megtehet egy ügyes, ingyenes program segítségével. Uralja végre igazán a Windowst!
Dátum: 2011. 04. 19.

[Magunkkal vihetjük majd a Windows 8-at](#)

USB-s merevlemezr l és pendrive-ról is futtatható lesz a Windows következ verziója, így a rendszer akár több számítógép között is hordozható lesz - derítette ki az Engadget amerikai kütyüblog a készül operációs rendszer tesztverzióját vizsgálva.

Dátum: 2011. 04. 18.

[Megéri a pénzét? A legjobb laptopok - 1. rész](#)

Szupergyors laptopot szinte bárki megvásárolhat, az igazi m vészet, jó áron vásárolni út s konfigurációt. Cikksorozatunk els darabjában az Asus hatalmas, a Dell közepes és a Toshiba kompakt méret laptopját mutatjuk be.

Dátum: 2011. 04. 06.

[Megéri a pénzét? A legjobb laptopok - 2. rész](#)

Cikksorozatunk folytatásában három újabb, gyártója szerint kit n vételnek számító laptopot mutatunk be. Cikkünkben l megtudhatja, hogyan szerepelt a kánpadon a Samsung remek felszereltség behemótja, a Lenovo kövér törpéje, és valóban bírja-e egy töltéssel nyolc órán át az ultrakönny Acer TimelineX?

Dátum: 2011. 04. 13.

[Megéri a pénzét? A legjobb laptopok - 3. rész](#)

Er gép laptop full extrás és lecsupaszított változatban: a legjobb vételnek számító notebookokat felvonultató cikksorozatunk utolsó részében két izgalmaktól mentes eszköz, a HP nappaliba szánt multimédiás, dizájnos modellje, és a Fujitsu olcsó konfigurációja mutatkozik be.

Dátum: 2011. 04. 20.

[Gmail mesterkurzus - 2.rész](#)

Haladó kurzusunkon a leghasznosabb levelez kiegészít ket gy jtöttük össze, amelyekkel még többet lehet kihozni a Google rendszeréb l.

Dátum: 2011. 03. 29.

[Mekkora az internetes lábnyomod?](#)

A web nyílt és zárt adatbázisai nem felejtnek, s rengeteg információt tárolnak rólunk. Mivel ezen adatmorsák bármikor összeállhatnak, itt az ideje, hogy egy komplett online háttérelmézést végezzünk saját magunkon!

Dátum: 2011. 04. 20.

[Már letölthet az Internet Explorer 10 első változata](#)

Fejlesztési konferenciáján a Microsoft bemutatta az új, tízes Internet Explorer első, preview változatát. A kilencesben megkezdett fejlesztési vonalra épülő IE10 első változata már le is tölthető.

Dátum: 2011. 04. 13.

[A Vista kevés lesz az IE 10-nek](#)

A Microsoft megerősítette: a böngésző új verziója nem fog futni a Windows 7-nél régebbi rendszereinken.

Dátum: 2011. 04. 15.

[Az áfán bukik az e-könyvüzlet](#)

Az elektronikus könyveket sokan még elbúrl elutasítják, de az Egyesült Államokban és Nagy-Britanniában már beindult az áttörés. Nálunk leginkább a magasabb áfa és a kiadók óvatossága miatt dőcög a piac.

Dátum: 2011. 04. 15.

[Indul a könyvtári kölcsönzés az Amazon Kindle-ön](#)

Még idén elérhetőek lesznek az elektronikus könyvtárakból kölcsönözhető e-könyvek a legnépszerűbb e-book-olvasón, amely a népszerűbb készülékek közül egyedülként nem volt képes erre.

Dátum: 2011. 04. 21.

[Könyvkonnektor: A kulturális-örökség-gép és az e-könyv olvasó](#)

A Könyvkonnektor blog legújabb bejegyzése idézi a Google egy évvel ezelőtti számításait, mely szerint a globálisan egész pontosan 129.864.880 könyv (nem kötet, hanem ennyi írásmű, egymástól eltérő tartalom) sorakozott a polcokon. Mivel vannak ennél nagyobb becslések is, megel is telt azóta egy kis idő, így ha kerekítünk 150 millióra, akkor nem tévedhetünk nagyot, ráadásul ezt a számot könnyű összevetni a Google Books menedzserének az idei Könyvfesztiválon tartott előadásával, amelyben elhangzott: a földkerekség könyvállományából eddig mintegy 15 milliót digitalizáltak.

Dátum: 2011: 04. 20.

[Régi diafilmek a neten](#)

Több ezer kereshető diafilmet digitalizált az OSA. A gyűjteményben ifjúsági, politikai és képzési témák is szerepelnek.

Dátum: 2011. 04. 15.

[Networkshop 2011 konferencia](#)

Konferencia, 2011. április 27 - 29.

<https://nws.niif.hu/nws2011/>

A Nemzeti Információs Infrastruktúra Fejlesztési Intézet (NIIFI), a HUNGARNET Egyesület és a Magyar Internet Társaság 2011-ben ismét megrendezi országos Networkshop konferenciáját. Az évek során ez a rendezvény a hazai számítógép-hálózati informatikai élet (Internet) legrangosabb találkozója válna ki magát. Itt találkozhatnak a rohamosan fejlődő terület technológiájának kutatói, fejlesztői, a gyártók, a szolgáltatók és a felhasználók. A rendezvénynek idén a Kaposvári Egyetemen ad helyet.

Tisztelt Előadók!

A hagyományoknak megfelelően a konferencia előadásait az interneten közvetítjük, amely az alábbi címen lesz látható:

http://videotorium.hu/hu/live/details/379,Networkshop_2011_konferencia

Rendezvények

Rovatvezet : Feketsné Kisvarga Anita
34/513-677 feketsne.anita@jamk.hu



KEMLIB

Olvasásra születni!

Tatabánya

A József Attila Megyei Könyvtár szeretettel várja az érdeklődőket *Olvasásra születni!* című programsorozatára. A rendezvényekről *Hírlevelünkben* is tájékozódhat, melyre a www.jamk.hu címen iratkozhat fel.

Ízelít a 2011. évi első félévi programjainkból:

Május 9. 10.00 óra

Zenebölcsi – zenés foglalkozás a legkisebbeknek Zsolnainé Palotás Annával

A foglalkozásokra előzetes bejelentkezés szükséges!
(E-mail: gyerekkonyvtar@jamk.hu; tel.: 34/513-682)

Május 30. 10.00 óra

Kerekít – ölbeli játékok tanítása Zsolnainé Palotás Annával

A foglalkozásokra előzetes bejelentkezés szükséges!
(E-mail: gyerekkonyvtar@jamk.hu; tel.: 34/513-682)



Hétfő este Jász Attilával

Tatabánya

A József Attila Megyei Könyvtár várja régi és új vendégeit irodalmi estjeire, melyek házigazdája, Jász Attila az *Új Forrás* szerkesztője.



Május 9-én 17.00 órától Jász Attila vendége Spiró György író lesz. Kiállítás nyílik Hollán Sándor festményvásztaival.

Június 6-án 17.00

órától Beszédes István költővel, a vajdasági *zEtna* című folyóirat és könyvkiadó vezetőjével találkozhatnak. A Könyvtár/Képtár-ban Bálint István festményvásztaival láthatók.

ÖKO-esték a megyei könyvtárban

Tatabánya

A József Attila Megyei Könyvtár a fenntarthatóság, a környezetvédelem jegyében ÖKO-eladásokat is rendez, melyek házigazdája Nász János könyvtáros. 2011. első félévében a következő programokkal várjuk látogatóinkat:

Május 30. 17.00 órától *A Maja mátrix kódjainak feltörése – Miért éppen 2012?* – Nász János könyvtáros, id. vonal-kutató előadása.

Június 20. 17.00 óra *Visszatér világvége* – Kisfaludy György id. fizikus, újságíró előadása

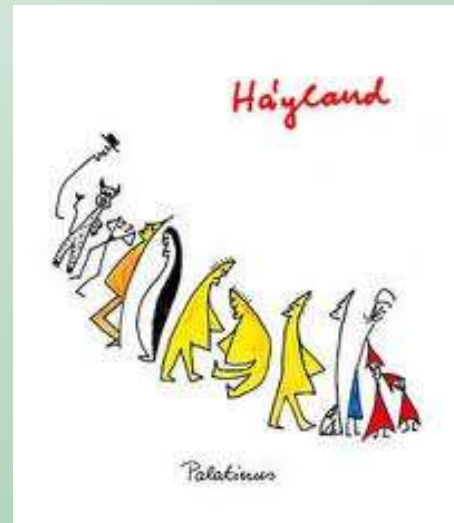
A F városi Szabó Ervin Könyvtár programajánlója

Az *író könyvtára* sorozatban Háy János *Háyland* című új kötetének bemutatója, és az album anyagából válogatott kiállítás megnyitója lesz 2011. május 10-én, kedden 18.00 órakor a F városi Szabó Ervin Könyvtár Márai Sándor Könyvtárában (Budapest 1016 Krisztina krt. 87-91.)

Vendégek: Háy János, a szerző, Reményi József Tamás, a Palatinus Kiadó irodalmi vezetője. Bemutatkozik a *Palatinus Kiadó*.

Kedvezményes könyvvásár a Palatinus Kiadó gondozásában megjelent könyvekből!

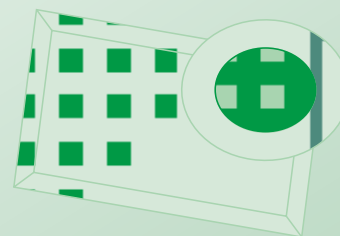
A belépés ingyenes, minden érdeklődőt várnak!



Tanfolyamok, pályázatok, friss információk

Rovatvezet : Feketsné Kisvarga Anita

34/513-677 feketsne.anita@jamk.hu



KEMLIB

Pályázatok

Az év fiatal könyvtárosa

Az MKE és az IKSZ ismét meghirdeti a 35 évnél fiatalabb kollégák számára *Az év fiatal könyvtárosa-díj* elnyerésére irányuló pályázatát. Az idei pályázati kiírás, a tárgyévi jelölési rlap valamint az alapító okirat a www.mke.info.hu honlapon a *Tevékenység* menüpont *Pályázatok* blokkjában érhető el, illetve az IKSZ honlapján is hozzáférhető.

A hivatkozott MKE honlapon - a szerzők hozzájárulásával - hozzáférhetővé tették a korábbi nyertes pályamunkákat is.

A pályázatok beérkezési határideje: 2011. május 31. kedd, 16.00 óra

Szépirodalmi pályázat

A Cédrus Mvészeti Alapítvány (Budapest) nyílt pályázatot hirdet szépirodalmi alkotások (versek, novellák, elbeszélések, kisregények, drámák, mesék, esszék, tanulmányok, kritikák, interjúk, naplók, vallomások, dokumentum-összeállítások stb.) létrehozására vagy idegen nyelvből fordítására. Alkotói elgondolásokat is fogadnak. Ezek megvalósítását, és a beküldött munkák javának közzétételét az alapítvány az általa kiadott *Napút* folyóirat 2012-2013. évi évfolyamában pályázati alapról ösztönzi.

A pályázat kiírói a folyóirat arculatához illő, megfelelő esztétikai értéket képviselő, nyomtatásban közzétett, eredeti alkotásokat várnak. Kérnek továbbá bemutatkozó levelet, és a pályamunkák esetleges megvalósításához elektronikus közzétételért tájékoztatást. A pályázatban szerepelnie kell a pályázó telefonszámának,

postai címének, (ha van, akkor email-címének is). Az alkotások beadása (elektronikus vagy gépelt változatban) 2011. november 1-jéig folyamatos. A könyvnyi terjedelmű pályamunkákat lehet ségei szerint a Napkút Kiadó gondozza.

Az alapítvány év végén nívódíjat ad a legjobb munká(k)ra.

Eredményhirdetés: 2012 eleje.

A pályázathoz jelentkezési lap nem tartozik, nevezési díj nincsen. Megkötés nélkül bárki pályázhat, aki magyar nyelven alkot, magyarországiak és határon túliak egyaránt. Egy pályázó több munkával is jelentkezhet, akár több műfajban is. Terjedelmi korlát nincs. Bővebb információt az érdeklődők a <http://www.napkut.hu> oldalon találnak. A pályamunkákat személyesen a kiadóban, elektronikus úton (napkut@gmail.com) vagy postán fogadják (cím: Budapest, 1014, Szentháromság tér.6. mfsz. 29.).

Képzések

Segédkönyvtáros-képzés

A Könyvtári Intézet (felnőttképzési nyilvántartási szám: 01-0258-04; akkreditációs lajstromszám: AL-1919) 2011. sz. ére újra meghirdeti emelt szintű segédkönyvtáros képzését könyvtári asszisztens rész-szakképesítéssel (OKJ azonosító: 54 322 01 0000 00 00).

A tanfolyam időpontja: 2011. szeptember 2 - 2012. június 15.

A tanfolyam időtartama: 450 óra, 2 félév. (A képzési idő 2x50 óra könyvtári gyakorlatot tartalmaz.)

Részvételi díj: 150.000,- Ft.

A képzés díja nem tartalmazza a vizsgadíjat.

A jelentkezéshez szükséges egyéb feltételek:

Érettségi bizonyítvány

Jelentkezési határidő : 2011. június 30.

A tanfolyam helyszíne: Könyvtári Intézet 1827 Budapest, Budavári Palota F. ép. 540. terem, 645. terem

További információk: Tóth Andrea, 06-1-2243-820, e-mail: tothandi@oszk.hu

A dokumentumkezelés információs és kommunikációs technológiai (IKT) alapjai

A Pécsi Tudományegyetem Felnőttképzési és Emberi Erőforrás Fejlesztési Kar Könyvtártudományi Intézete 2011 szeptemberétől elindítja A dokumentumkezelés információs és kommunikációs technológiai (IKT) alapjai című, digitalizációs profilú, szakirányú továbbképzési szakját.

A szakra való jelentkezés feltétele: bármilyen szakon szerzett felső iskolai vagy egyetemi (BA, BSc, MA, MSc) oklevél.

A képzési idő : 2 félév.

A képzési forma: levelező munkarend.

Összes szakterületi tanóraszám: 180 óra.

A képzés díja: 130 ezer Ft/félév.

A szak oklevél kiadásával zárul.

Az oklevélben szereplő szakképzettség megnevezése: infomédia szaktanácsadó.

A képzés helyszíne: Pécsi Tudományegyetem, Felnőttképzési és Emberi Erőforrás Fejlesztési Kar; Pécs, Szántó Kovács János u. 1/b.

Jelentkezni a PTE FEEK honlapján található jelentkezési lap

(http://feek.pte.hu/feek/feek/download/doks/felveteli/szt_jellap_2011.doc) kitöltésével lehet, a jelentkezés határideje: 2011. augusztus 1.

Hasznos információk

A Nemzeti Erőforrás Minisztérium pályázatot írt ki a *Minisített Könyvtár* címre

A Nemzeti Erőforrás Minisztérium március 18-án pályázatot írt ki a korszerű, felhasználó-központú, minőségszemlélettel bíró könyvtáraknak és könyvtári tevékenységet folytató szervezeteknek a *Minisített Könyvtár* cím elnyerésére. Beadási határidő : 2011. május 22.

A tárcsa szándékai szerint a most alapított cím megszerzésének lehetősége ösztönzi a könyvtárakat a minőségirányítási szempontú értékelésre, amely hozzájárul az általuk nyújtott könyvtári szolgáltatások magasabb színvonalú ellátásához. A könyvtárak és könyvtári tevékenységet folytató szervezetek pályázatukat 2011. május 15-ig nyújthatják be. Ehhez a minisztérium honlapjáról letölthető *Könyvtári Közös Értékelési Keretrendszer* szerint el kell készíteniük önértékelésüket úgy, hogy az összes elérhető pontszám legalább 75%-át (750 pontot) meg kell szerezniük.

A pályázati díj 200.000 Ft. A benyújtott pályázatok alapján a Könyvtári Minőségügyi Bizottság két szakértője helyszíni vizsgálatot tart, amelynek során ellenőrzi, illetve pontozással és szövegesen is értékeli az adott intézményt. A Cím odaítéléséről a miniszter dönt. A nyertes intézmény öt évig jogosult a *Minisített Könyvtári* cím használatára, amelynek birtokában pályázhat a *Könyvtári Minőségdíjra*.

Tanítás-tanulás konferencia

A *Publika Magyar Könyvtári Kör*, a *Jókai Mór Városi Könyvtár* (Komárom) és az *Eszterházy Károly Felsőiskola Könyvtára* az életen át tartó tanulás támogatását szolgáló tevékenységek eredményességét növelhet módszerekkel konferenciát rendez *Tanítás, tanulás – Mi a haszna? Könyvtári szolgáltatások eredményessége, hatásvizsgálati módszerek* címmel.

B vebb információ, témafelvetések:

<http://www.ki.oszk.hu/publika/publikadok.html>

Tájékoztató, program és a regisztrációs lehet ség:

<http://tt.ektf.hu>

Kárpát-medencei könyvtárosok konferenciája

2011. május 29-t 1 június 1-ig kerül megrendezésre Csongrádon a Kárpát-medencei könyvtárosok konferenciája. A jelentkezési lapok:

www.konyvtar.csongrad.hu, 2011. április 26-tól.

A konferencia helyszíne: Csemegi Károly Könyvtár és Információs Központ (6640 Csongrád Szentháromság tér 12.)

Id pont: 2011. május 29-31.

Résztvev országok: Magyarország, Románia, Szerbia, Horvátország, Szlovákia, Szlovénia, Ukrajna.

Gyermekirodalmi adatbázis

A Könyvtári Intézet munkatársai által készített válogatás a magyar nyelven megjelent gyermekirodalom legjavát tartalmazza rövid annotációk kíséretében, ezáltal hasznos kalauza lehet könyvtárosoknak, szül knek, óvón knek, tanítóknak és a gyermekolvasóknak a gyermek- és ifjúsági könyvek "útveszt jében".

Az adatbázisban szerepl m veket korcsoportok szerint, valamint "m faj" szerint is besorolták, de úgy

is csoportosították, hogy inkább fiúknak vagy lányoknak, netán mindkét nemnek egyaránt ajánlható az adott olvasmány. (Az adatbázisban használt tartalmi/m faji kategóriák listáját úgy kapja meg a használó, ha a keres ablakba beírja az általa keresett kifejezés kezd bet jét, így láthatja, milyen fogalmakra kereshet!) Ennek megfelel en, a használó által meghatározott szempontot, szempontokat megadva lehet böngészni az adatbázisban, de lehet úgy is keresni, ha valaki egy adott szerz m veir l vagy konkrét m vér l szeretne tájékozódni. A különféle keresési szempontok alapján kapott "találatokról" a „Nyomtatási nézet” segítségével listák készíthet k. Ezen kívül lehet ség van az ajánlott és elolvasott könyveket 1-t l 5-ig terjed skálán osztályozni és így véleményt nyilvánítani, ezáltal felkelteni mások érdekl dését a könyvek iránt!

A gyermekirodalmi adatbázisban szerepl könyvek között vannak régebbi és újabb kiadásúak, tehát nem biztos, hogy a könyvesboltokban mind megvásárolhatók, de a gyerekkönyvtárakban bizonyosan megtalálhatók. Az adatbázis használóinak véleményét, javaslatait, észrevételeit a megadott e-mail címen (kiskla@oszk.hu) várják a közreadók, szerkeszt k és összeállítók.

A Könyvtári intézet munkatársai remélik, hogy az összeállítás örömeire szolgál mindazoknak, akiknek készült: gyerekeknek, szül knek, pedagógusoknak könyvtárosoknak egyaránt!

KEMLIB

E-könyvek az EBSCO-ban

Az angol nyelv tematikus folyóirat-adatbázisban, az EBSCO-ban már e-könyvek is elérhetők. Így olvasóinknak már ez is ajánlható. Igaz, ez még csak a béta verzió, de júliustól elérhető a teljes is.

Addig is böngészni így lehet benne:

1. Az Újdonságok! / New Features! hivatkozásra kattintva az eBooks on EBSCOhost felület információs oldalára lehet jutni.

2. A Preview the new look and convenience of eBooks on EBSCOhost now hivatkozásra kattintva beléphetünk az eBooks on EBSCOhost béta verziójába, ahol az eBooks-t egyenesen a EBSCOhost felületén tesztelhetjük.

Az Örökség is digitális
Az Örökség című folyóirat ezentúl csak digitális formában érhető el. A legfrissebb számot ezen a címen olvashatják felhasználóink:
<http://www.koh.hu/tartalom.php?id=20091221163342>

Hírünk az országban

- válogatás -



Rovatvezet : dr. Horváth Géza
34/513-677 dr.horvath.geza@jamk.hu



HÍRÜNK AZ ORSZÁGBAN 2011. ÁPRILIS (VÁLOGATÁS)

KOMÁROM-ESZTERGOM MEGYE Id. 20.

ESZTERGOM

1. CSÓKÁS Adrienn: Két szék között a földre esnek? Patthelyzet: a városi már, a megyei önkormányzat még nem tudja fenntartani az esztergomi zeneiskolát. III. = Magyar Hírlap, ápr. 2. 1., 4. I.

- Bizonytalanná vált a következő tanévkezdés az esztergomi Zsolt Nándor Zeneiskolában, mert a városban fennálló adósságrendezési eljárás miatt az önkormányzatnak le kell mondania a fenntartói jogáról, de az idén nincs, aki átvegye azt. Tétényi Éva polgármester a város súlyos adósságáért az elzárkózást teszi felelőssé.

2. TÉTÉNYI oszlatna = Magyar Nemzet, ápr. 2. 2. I.

- Esztergom független polgármestere Tétényi Éva a fideszes többség képvisel testület feloszlását kéri az Országgyűlés előtt.

3. MEGSZ NIK a tömegközlekedés Esztergomban. III. = Napi Gazdaság, ápr. 7. 16. I.

- A Vértes Volán Zrt. felbontotta a szolgáltatási szerződést a várossal, annak 112 milliós tartozása miatt.

4. SZIRMAI S. Péter: Pörgetik a motort. III. = Figyelő, ápr. 7-13. 38-41. I.

- Magyar Suzuki Zrt., autóipari beruházások.

5. SZ CS Gábor: Esztergom-oszlóban. III. = Szabad Föld, ápr. 8. 10. I.

- Az esztergomi politikai békétlenkedésről, Tétényi Éva polgármesterről, aki városépítő mérnök és elkötelezett környezetvédő.

6. GYALOG indult. Tétényi Orbánhoz fordul = Magyar Hírlap, ápr. 9. 2. I.

- Esztergom polgármestere, Tétényi Éva 2011. 04. 08-án gyalog indult el a Parlamenthez, hogy nyílt levélben kérje Orbán Viktort a képviselő-testület feloszlására, a helyi Fidesz-frakció együttműködésének hiánya miatt.

7. HAJBA Ferenc: Új választást követel Szent István városa = Népszabadság, ápr. 9. 1., 4. I.

- Tétényi Éva polgármester, közelebbi zárandoklat 2011.04.08.

8. CSUHAI Ildikó: Elengedi-e a FIDESZ Meggyes kezét? = Népszabadság, ápr. 9. 4. I.

- Meggyes Tamás FIDESZ-es országgyűlési képviselő.

9. MH: Tétényi Éva újra feloszltná a közgyűlést = Magyar Hírlap, ápr. 11. 3. I.

- Esztergom polgármestere, Tétényi Éva 2011. 04. 08-án gyalog indult el a Parlamenthez, hogy nyílt levélben kérje Orbán Viktort a képviselő-testület feloszlására. A levelet Török Kristóf, a kormányfő sajtó főnöke vette át. A politikai patthelyzet feloldására id. közeli választást javasol.

10. HÍVÁSLISTÁKÉRT felfüggesztett börtön. III. = Népszava, ápr. 12. 2. I.

- Az UD Zrt. négy híváslistája Meggyes Tamás volt esztergomi Fideszes polgármester politikai ellenfeleinek telefonszámaira vonatkozott.

11. MAGÁRA hagyták Esztergomot. III. = Népszava, ápr. 12. 2. I.

- A Fidesz, a kormány, a parlament és Orbán Viktor is távol tartja magát az esztergomi politikai helyzetektől, azt hangsúlyozva, hogy az esztergomi ügyét maguknak kell rendezniük.

12. ESZTERGOM: A Fidesz visszavág = Magyar Hírlap, ápr. 14. 2. I.

- Az esztergomi Fidesz-KDNP szerint Tétényi Éva független polgármester megválasztása ködös képtelenné kívánja tenni a várost.

13. MATKOVICH Ilona: Esztergomiak menete a demokratikus megválasztásért. III. = Magyar Narancs, ápr. 14. 18-19. I.

- Esztergom polgármestere 7500 esztergomi polgár petícióját egy zárandoklat megtevése után kívánja átadni Orbán Viktornak.

14. ZARÁNDOKLAT válaszáért. III. = Szabad Föld, ápr. 15. 8. I.

- Esztergomtól Budapestig tartó 50 km-es zárandoklatot tett meg Tétényi Éva Esztergom polgármestere és

kísérete, hogy átadja nyílt levelét Orbán Vikornak a város tarthatatlan politikai helyzetér l.

15. SOKSZÍN SÉGET akar. Tétényi a függetlenségr l = Magyar Hírlap, ápr. 19. 4. l.

- Tétényi Éva, Esztergom polgármestere szerint a függetlenség együttm ködést jelent, olyan politika vonzó számára, amelyben a pártok és mozgalmak meg rzik sokszín ségüket.

16. EGY asztalnál Budai és Tétényi = Magyar Hírlap, ápr. 20. 2. l.

- Budai Gyula elszámoltatási kormánybiztossal tárgyalt Tétényi Éva Esztergom független polgármestere.

17. A FIDESZ bosszút állt Esztergomban. III.= Népszabadság, ápr. 22. 2. l.

- Az új alkotmány lehet séget ad arra, ha m ködésképtelenné válna az önkormányzat, akkor a képvisel testület helyett a megyei vagy f városi kormányhivatal hozhat döntéseket.

18. TARICS Péter: Passió az esztergomi bazilikában. III. = Magyar Nemzet, ápr. 23. 11.

- Bazilika, nagypénteki passió.

19. LENGYEL Tibor: Új egyezés a hitelez kkel? Esztergom 2045-ig adósrabszolga-sorba kerül vagy elveszti vagyonát, mégse tud minden tartozást rendezni = Népszava, ápr. 29. 2. l.

- Önkormányzat, eladósodás, Tétényi Éva polgármester.

KOMÁROM

20. KOMÁROM felkarolja a kis cégeket = Magyar Nemzet, ápr. 7. 11. l.

- Önkormányzat, Dr. Molnár Attila polgármester, Komárom-Esztergom megyei Regionális

Vállalkozásfejlesztési Alapítvány, kisvállalkozások támogatása.

LÁBATLAN

21. POGRÁNYI Péter: „Mert ím az Út a Testmélybe vezet” = Új Forrás, 4. sz. 63-68. l.

- Pogrányi Péter Lábatlanon él kritikus.

TATA

22. TERMELÉSI csúcsra készül a tatai Gedia = Napi Gazdaság, ápr. 1-2. 4. l.

- Gedia Hungary Kft., autókarosszéria elemeket gyártó cég 2007-ben kezdte meg a városban a m ködést, 2011-ben 7 milliárdos bevételre számítanak.

23. KONTRA Attila: Az animalitás szerepe Pilinszky János életm vében = Új Forrás, 4. sz. 47-51. l.

- Kontra Attila Tatán él irodalomtörténész.

24. JÁSZ Attila: A nyugalom mellékösvényén. Nádor Tibor képeir l = Új Forrás, 4. sz. 76-79. l.

- Jász Attila Tatán él költ , szerkeszt , esszéíró.

TATABÁNYA

25. BÁNSÁGHY Nóra: Közös nevez . III.= Élet és Tudomány, ápr. 8. 446. l.

- Kecskemét; Magyar Fotográfiai Múzeum. Közös nevez : India cím fotokiállítás Keleti Éva, Benk Imre, Olasz Tamás és Szamódy Zsolt fotóiból május 15-ig.

26. MONOSTORI Imre: Új Forrás-os leveleslá-dámból III. = Új Forrás, 4. sz. 55-57. l.

- Monostori Imre Tatabányán él irodalomtörténész.

KEMLIB a TékaTéma online utóda

Felél s szerkeszt Feketsné Kisvarga Anita

Rovatvezet k: Er sné Suller Ildikó, dr. Horváth Géza, Kissné Anda Klára, Sutáné Csulik Andrea, Világi Orsolya, Vitéz Veronika
Design, m szakai szerkesztés: Világi Orsolya, Török Csaba

Kiadja a József Attila Megyei Könyvtár,

Tatabánya, F tér 2.

Felél s kiadó dr. Voit Pál igazgató

ISSN 2062-5782